



# FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs  
DES MOINS DE 13 ANS

1



## LE SECRET DE ZÉLIE

### IL S'AGIT ICI DE PROPOSER UNE ACTIVITÉ D'ÉCRITURE EN GROUPE.

**Afin que tous les enfants du groupe puissent participer, il est important de guider cette activité d'écriture par un questionnement et un relevé d'indices dans le texte.**

Avant le passage à l'écriture proprement dite, on proposera aux enfants une activité théâtrale autour du texte afin d'en faciliter la rédaction.

1. L'animateur explique aux enfants le principe de l'Arbre à histoires et propose au groupe d'écrire la suite d'une histoire.
2. L'animateur lit le début de l'histoire à haute voix.  
**Il est important que l'animateur lise lui-même l'histoire à l'ensemble des enfants afin de pouvoir les faire tous participer quel que soit leur niveau de lecture.**
3. L'animateur propose des questions aux enfants et note les réponses sur un tableau ou une grande feuille visible de tous :
  - Qui sont les personnages (âge, fille, garçon, prénom...) ?
  - Quelle est la particularité ou le caractère principal de chaque personnage ?
  - Qui est le personnage principal ? A-t-il des amis ? Que lui arrive-t-il au début de cette histoire ?
  - Où se déroule l'histoire ?
  - Quand se déroule l'histoire ?



## FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs  
DES MOINS DE 13 ANS

2

*Voici les éléments de réponse attendus*

<b>Les parents de Zélie</b>	Sorciers	Viennent de déménager
<b>Zélie</b>	Petite sorcière	Ne doit pas montrer ses pouvoirs aux autres enfants
<b>Selma</b>	Petite fille brune	Calme, copine de Zélie
<b>Kilian et Jonas</b>	2 garçons	Chahuteurs, ils embêtent les filles. Kilian semble avoir découvert le secret de Zélie
<b>Marion</b>	Animatrice	

4. L'animateur demande aux enfants de lister des actions possibles pour chaque personnage.

Par exemples :

**Quels pourraient être les pouvoirs de Zélie ?**

Faire disparaître, faire perdre la mémoire, changer des personnes en objet ou en animal, remonter le temps...

**Que peuvent faire Kilian et Jonas pour chahuter les filles ?**

Prendre ou cacher leurs affaires...

**Que va faire Kilian pour essayer de dévoiler le secret de Zélie ?**

Prévenir l'animatrice, obliger Zélie à utiliser ses pouvoirs...

**Comment Selma peut-elle être solidaire et aider Zélie à garder son secret ?**

En faisant diversion, en cachant des choses ...



# FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs  
DES MOINS DE 13 ANS

3

5. L'animateur demande ensuite à chacun des enfants de choisir un personnage afin de jouer son rôle.  
Il pose les consignes suivantes :  
« Jouez la scène de départ de l'histoire que je vous ai lue, improvisez ensemble la suite de l'histoire, parlez bien fort pour que je puisse noter vos dialogues. L'important c'est de voir de quelle manière Selma et peut-être d'autres personnages peuvent aider Zélie. »
6. Ce jeu théâtral peut -être recommencé pour compléter l'histoire par étape.
7. L'écriture se fait ensuite en groupe et éventuellement en dictant l'histoire à l'animateur.
8. L'animateur découpe en plusieurs parties le texte élaboré collectivement afin que chaque enfant puisse en écrire une partie sur l'ordinateur avec un modèle papier.
9. L'animateur valide ce texte avec les enfants sur le site de l'Arbre à histoires.
10. Il explique à chacun qu'il peut écrire tout seul une nouvelle suite ou continuer le texte écrit collectivement. Toutes les suites sont accessibles sur le site et on peut voter pour celle que l'on préfère.

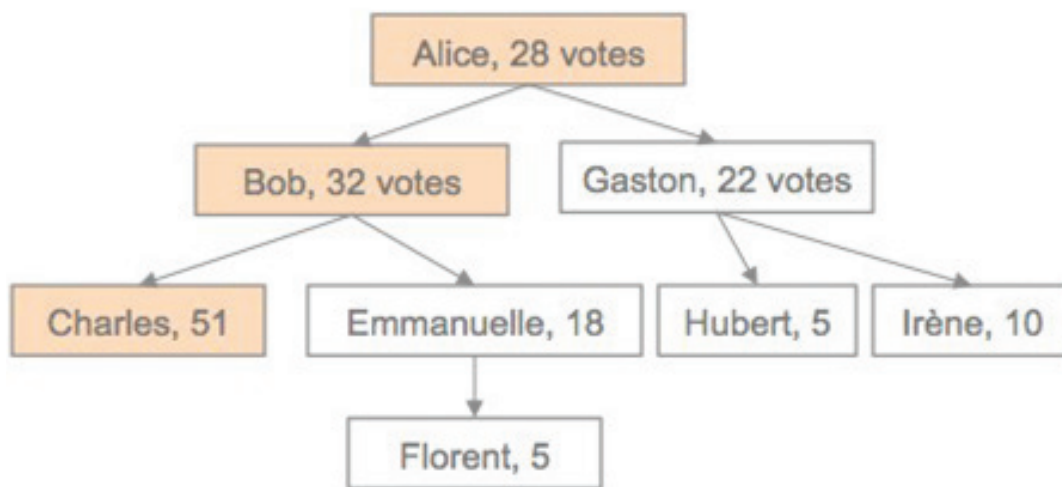


Schéma de l'Arbre à Histoires