



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES PLUS DE 13 ANS

1



TEMPÊTE EN MONTAGNE

IL S'AGIT ICI DE PROPOSER UNE ACTIVITÉ D'ÉCRITURE EN GROUPE.

Afin que tous les jeunes du groupe puissent participer, il est important de guider cette activité d'écriture par un questionnement et un relevé d'indices dans le texte.

Avant le passage à l'écriture proprement dite, on proposera aux jeunes des activités théâtrales autour du texte afin d'en faciliter la rédaction. Ces scènes pourront être filmées afin que les jeunes puissent retranscrire par écrit les dialogues et les actions. Si vous ne disposez pas de matériel vidéo, certains jeunes du groupe pourront être chargés de relever les dialogues.

1. L'animateur explique aux jeunes le principe de l'Arbre à histoires et propose au groupe d'écrire la suite d'une histoire.
2. L'animateur lit le début de l'histoire à haute voix.

Il est important que l'animateur lise lui-même l'histoire à l'ensemble des jeunes afin de pouvoir les faire tous participer quel que soit leur niveau de lecture.



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES PLUS DE 13 ANS

2

3. L'animateur propose des questions aux jeunes et note les réponses sur un tableau ou une grande feuille visible de tous :
- Qui sont les personnages (âge, fille, garçon, prénom...) ?
 - Quelle est la particularité ou le caractère principal de chaque personnage ?
 - Qui est le personnage principal ? A-t-il des amis ? Que lui arrive-t-il au début de cette histoire ?
 - Où se déroule l'histoire ?
 - Quand se déroule l'histoire ?

Voici les éléments de réponse attendus

Kader	Jeune garçon	Fait une randonnée de deux jours avec la colo. Il aime s'amuser.
Martin	Jeune garçon	Meilleur ami de Kader. Il fait la randonnée avec Kader.
Rita	Jeune fille	Copine de Martin et Kader, un peu garçon manqué. Elle fait aussi la randonnée. Elle a un peu peur de l'orage qui se prépare.
Stan	L'animateur de colo	Il espère que les jeunes seront calmes après la randonnée quand ils seront arrivés au chalet.
D'autres animateurs		

4. Pour chaque personnage, on liste des actions possibles.

L'animateur demande à chacun des jeunes de choisir un personnage afin de jouer son rôle et pose comme consignes : « **Jouez la scène de départ de l'histoire que je vous ai lue, improvisez ensemble la suite de l'histoire, parlez bien fort pour que l'on puisse noter vos dialogues. L'important c'est de voir de quelle manière Kader, Martin et Rita vont être solidaires.** »

Si vous disposez de matériel vidéo, vous pouvez enregistrer les scènes et ensuite les visionner afin de passer plus facilement à l'écriture de l'histoire et des dialogues.



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES PLUS DE 13 ANS

3

5. Ce jeu théâtral peut -être recommencé pour compléter l'histoire par étape.
6. L'écriture se fait ensuite en groupe.
7. L'animateur découpe en plusieurs parties le texte élaboré collectivement afin que chaque jeune puisse en écrire une partie sur l'ordinateur avec un modèle papier.
8. L'animateur valide ce texte avec les jeunes sur le site de l'Arbre à histoires.
9. Il explique à chacun qu'il peut écrire tout seul une nouvelle suite ou continuer le texte écrit collectivement. Toutes les suites sont accessibles sur le site et on peut voter pour celle que l'on préfère.

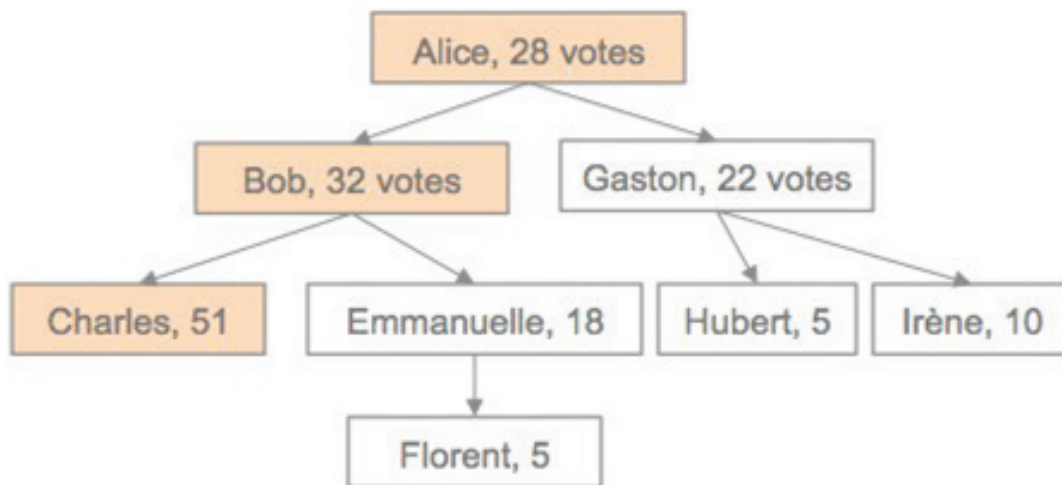


Schéma de l'Arbre à Histoires