



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

1



UN SPECTACLE PLEIN DE SURPRISES

IL S'AGIT ICI DE PROPOSER UNE ACTIVITÉ D'ÉCRITURE EN GROUPE.

Afin que tous les enfants du groupe puissent participer, il est important de guider cette activité d'écriture par un questionnement et un relevé d'indices dans le texte.

Avant le passage à l'écriture proprement dite, on proposera aux enfants une activité théâtrale autour du texte afin d'en faciliter la rédaction.

1. L'animateur explique aux enfants le principe de l'Arbre à histoires et propose au groupe d'écrire la suite d'une histoire.
2. L'animateur lit le début de l'histoire à haute voix.
Il est important que l'animateur lise lui-même l'histoire à l'ensemble des enfants afin de pouvoir les faire tous participer quel que soit leur niveau de lecture.
3. L'animateur propose des questions aux enfants et note les réponses sur un tableau ou une grande feuille visible de tous :
 - Qui sont les personnages (âge, fille, garçon, prénom...) ?
 - Quelle est la particularité ou le caractère principal de chaque personnage ?
 - Qui est le personnage principal ? A-t-il des amis ? Que lui arrive-t-il au début de cette histoire ?
 - Où se déroule l'histoire ?
 - Quand se déroule l'histoire ?



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

2

Voici les éléments de réponse attendus

Claire	A un fort caractère « Cheffe de bande »	Elle adore la danse et veut en faire un spectacle. Elle la pratique depuis 4 ans.
Keira	Copine de Claire	
Amy	Copine de Claire	
Paolo	Copain de Claire	Il aime beaucoup Claire et fait ce qu'elle demande.
Eudes		Il est déçu que Claire impose un spectacle de danse. Il aimerait faire un spectacle de rubans.
Malik	Ami d'Eudes	Il propose un spectacle de cirque.
Laurie	Amie d'Eudes	Elle aimerait faire un spectacle de magie.
Théo	Théo est timide	Il voudrait faire un spectacle de hula-hoop. Il a peur que l'on se moque de lui parce que c'est pour les filles.
Aurélié	Animatrice	Elle demande aux enfants de se mettre d'accord sur le choix du spectacle.



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs DES MOINS DE 13 ANS

3

4. L'animateur demande aux enfants de choisir un personnage et deux verbes d'action dans chaque colonne.

Choisir	Chanter
Discuter	Chorégrapheur
Être d'accord	Danser
Imposer	Dresser
Partager	Faire rire
S'amuser	Jongler
S'opposer	Présenter
Se réconcilier	Répéter

5. L'animateur invite ensuite chaque enfant à jouer le rôle de son personnage avec les verbes qu'il aura choisis.
Il pose les consignes suivantes :
« Jouez la scène de départ de l'histoire que je vous ai lue, improvisez ensemble la suite de l'histoire, parlez bien fort pour que je puisse noter vos dialogues. L'important c'est de voir comment les personnages malgré leurs envies et caractères différents vont se mettre d'accord, écouter les propositions de chacun et faire un spectacle ensemble. »
6. Ce jeu théâtral peut être recommencé pour compléter l'histoire par étape.
7. L'écriture se fait ensuite en groupe et éventuellement en dictant l'histoire à l'animateur.
8. L'animateur découpe en plusieurs parties le texte élaboré collectivement afin que chaque enfant puisse en écrire une partie sur l'ordinateur avec un modèle papier.
9. L'animateur valide ce texte avec les enfants sur le site de l'Arbre à histoires.



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

4

10. Il explique à chacun qu'il peut écrire tout seul une nouvelle suite ou continuer le texte écrit collectivement. Toutes les suites sont accessibles sur le site et on peut voter pour celle que l'on préfère.

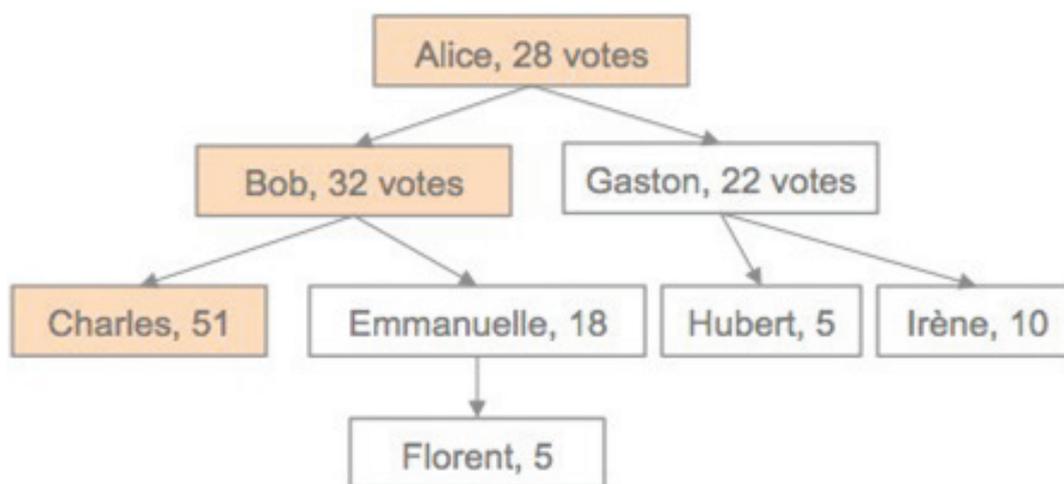


Schéma de l'Arbre à Histoires