



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

1



LA GROTTTE CACHÉE

IL S'AGIT ICI DE PROPOSER UNE ACTIVITÉ D'ÉCRITURE EN GROUPE.

Afin que tous les enfants du groupe puissent participer, il est important de guider cette activité d'écriture par un questionnement et un relevé d'indices dans le texte.

Avant le passage à l'écriture proprement dite, on proposera aux enfants une activité théâtrale autour du texte afin d'en faciliter la rédaction.

1. L'animateur explique aux enfants le principe de l'Arbre à histoires et propose au groupe d'écrire la suite d'une histoire.
2. L'animateur lit le début de l'histoire à haute voix.
Il est important que l'animateur lise lui-même l'histoire à l'ensemble des enfants afin de pouvoir les faire tous participer quel que soit leur niveau de lecture.
3. L'animateur propose des questions aux enfants et note les réponses sur un tableau ou une grande feuille visible de tous :
 - Qui sont les personnages (âge, fille, garçon, prénom...) ?
 - Quelle est la particularité ou le caractère principal de chaque personnage ?
 - Qui est le personnage principal ? A-t-il des amis ? Que lui arrive-t-il au début de cette histoire ?
 - Où se déroule l'histoire ?
 - Quand se déroule l'histoire ?



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

2

Voici les éléments de réponse attendus

Olivier	Animateur	Il organise l'expédition pour retrouver le bandana qui s'est envolé. Il découvre avec Alex et Medhi l'entrée d'une grotte.
Alex	Amie de Medhi	Elle aime les films d'aventure et a de l'imagination. Elle est une aventurière et n'a peur de rien. Pendant la randonnée en groupe, elle découvre la première le bandana dans la forêt. Elle est très enthousiaste à l'idée de partir en expédition avec Olivier et Medhi.
Medhi	Ami d'Alex	Il est organisé, calme et réfléchi. Il s'équipe (lampe, torche, gourde, ficelle...) pour partir en expédition avec Olivier et Alex. Il glisse et tombe dans la forêt. Il veut aller explorer la grotte.
Le groupe des enfants		C'est un petit groupe d'explorateurs en herbe qui revient d'une randonnée en forêt. Le groupe reste dans le bus avec le chauffeur en attendant qu'Olivier, Alex et Medhi retrouvent leur précieux trésor : le bandana d'aventurier.



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

3

4. L'animateur demande aux enfants de choisir un personnage et deux verbes d'action dans chaque colonne.

Avancer	Analyser
Courir	Anticiper
Détaler	Choisir
Escalader	Convaincre
Fuir	Découvrir
Glisser	Discuter
Gravir	Dissimuler
Grimper	Échanger
Marcher	Être d'accord
Monter	Expérimenter
Ramper	Imaginer
S'adapter	Observer
S'aventurer	Partager des idées
Se diriger	Réfléchir
Se faufiler	S'écouter
Se hisser	S'entendre
S'engager	Se préparer
S'engouffrer	S'éclairer
	S'organiser

5. L'animateur invite ensuite chaque enfant à jouer le rôle de son personnage avec les verbes qu'il aura choisis.

Il pose les consignes suivantes :

« Jouez la scène de départ de l'histoire que je vous ai lue, improvisez ensemble la suite de l'histoire, parlez bien fort pour que je puisse noter vos dialogues. L'important c'est d'exprimer les émotions que les personnages vont ressentir au fil de leur expédition, de montrer quelles vont être leurs différentes découvertes et comment ils vont s'adapter au milieu qu'ils vont découvrir. »

6. Ce jeu théâtral peut être recommencé pour compléter l'histoire par étape.



FICHE PÉDAGOGIQUE

L'Arbre à histoires des Colos et Centres de Loisirs
DES MOINS DE 13 ANS

4

7. Pour amener les enfants à s'amuser avec les mots et stimuler leur imagination, l'animateur peut proposer d'inventer de nouveaux noms d'animaux découverts dans la grotte puis de les dessiner. Exemple : un « giraphant », une girafe avec une trompe d'éléphant...

Il existe différents ouvrages pour aider l'animateur dans cette activité :

- *Bestiaire universel du professeur Revillod - L'almanach illustré de la faune mondiale* / Miguel Murugarren, Javier Saez Castan, Autrement jeunesse, 2008
- Collection « Drôles d'animaux » / Guido van Genechten, Mila éditions (ex : *Le chapin est un chat qui mange des carottes*)
- *Carnaval animal* / Iris de Vericourt, Hélium, 2011

8. L'écriture se fait ensuite en groupe et éventuellement en dictant l'histoire à l'animateur.

9. L'animateur découpe en plusieurs parties le texte élaboré collectivement afin que chaque enfant puisse en écrire une partie sur l'ordinateur avec un modèle papier.

10. L'animateur valide ce texte avec les enfants sur le site de l'Arbre à histoires.

11. Il explique à chacun qu'il peut écrire tout seul une nouvelle suite ou continuer le texte écrit collectivement. Toutes les suites sont accessibles sur le site et on peut voter pour celle que l'on préfère.

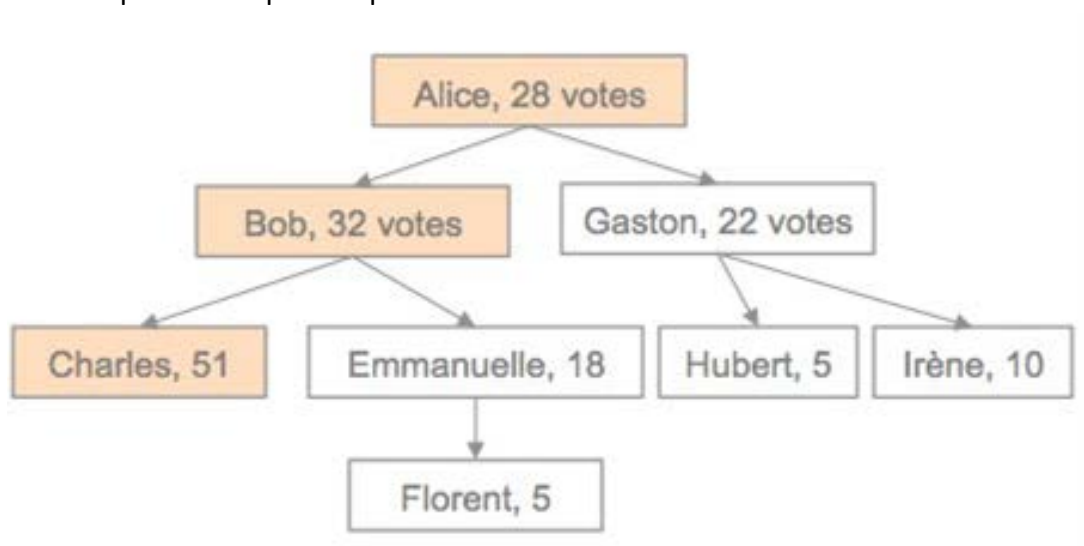


Schéma de l'Arbre à Histoires